

Vyučovací předmět: **DĚJEPIS**

A. Charakteristika vyučovacího předmětu.

a) Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Časové vymezení vyučovacího předmětu dějepis se uskutečňuje dle školního vzdělávacího programu v rámci vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Realizuje se v šestém až devátém ročníku. V každém ročníku druhého stupně je časová dotace dvouhodinová.

Obsahové vymezení dějepisu má seznámit žáky v chronologickém sledu s postavením člověka v dějinách, s počátky lidské společnosti, nejstaršími civilizacemi, kořeny evropské kultury, s křesťanstvím a Evropou ve středověku, objevy a dobýváním, modernizací společnosti v devatenáctém století, moderní dobou století dvacátého i rozdělením a následující integrací světa. Dějepis využívá ale i poznatků jiných oborů. V dějepisu jsou integrována i níže uvedená průřezová témata. V šestém ročníku je to tématický okruh Jsme Evropané jež je součástí průřezového tématu Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech. Nejvíce průřezových témat se realizuje v ročníku devátém. Je to tématický okruh Občan, občanská společnost, stát, který patří k průřezovému tématu Výchova demokratického občana. Dále pak tématický okruh Jsme Evropané, který je součástí průřezového tématu Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, také tématický okruh Multikulturalita, který řadíme k průřezovému tématu Multikulturní výchova a tématický okruh Fungování a vliv médií ve společnosti jenž je součástí průřezového tématu Mediální výchova.

Organizační vymezení dějepisu se realizuje především v učebně dějepisu, kde je možné využití časové přímky, videa a historických map. Některé z hodin mohou být organizovány i v učebnách informatiky, popřípadě zeměpisu. Zde je možné využití audiovizuální, počítačové a multimediální techniky. Zařadit lze i dějepisnou exkurzi (v kombinaci i s jiným předmětem, což umožní prohloubit mezipředmětové vazby).

Výchovné a vzdělávací strategie uplatňované ve vyučovacím předmětu Dějepis vymezují zásadní postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků. Kompetence k učení mají žákům v dějepisu umožnit samostatně či v kooperaci s ostatními žáky systematicky vyhledávat v různých pramenech potřebné informace týkající se dějepisného poznávání a využít je efektivně ve svém další studiu. Zejména pak i poznatky třídit a následně využívat. Cílem veškerých aktivit v dějepisném vyučování by měla být schopnost žáka postihnout souvislosti v rámci našeho vyučovacího předmětu z hlediska místopisného i chronologického, ale zároveň také navázat na poznatky z oblasti dalších společenskovedních předmětů, popřípadě i předmětů přírodovědných. Žáci by měli aktivně v diskusích vyslovovat hypotézy o podstatě historických událostí a jevů. S využitím aktivačních metod by se žáci o historické poznatky měli zajímat. Kompetence k řešení problémů mají žáky vést k porovnávání odborných názorů, mediálních tvrzení a vlastních poznatků o historických událostech. K dalším strategiím patří umožnit žákům rozpoznávání problémů v průběhu dějepisného vzdělávání při využití různých metod, informací a prostředků. Žáci jsou schopni

vyjádřit a formulovat problém, na který narazí při svém dějepisném vzdělávání. Kompetence komunikativní zajišťují žákům možnost seznámit se s dostatkem obrazového materiálu a přiměřenou nabídkou textů z dějin regionu, oblasti, státu, Evropy i světa, jakožto i z různých historických epoch. Žákům je umožněno seznámit se základními symboly a značkami souvisejícími s historií. Měli by být schopni formulovat své vlastní názory na řadu problémů z historie.

b) Výchovné a vzdělávací strategie

Klíčové kompetence	V tomto předmětu budou učitelé pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí využívat zejména tyto strategie:
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none"> ➤ používat pozitivní motivaci, aby vzbudili trvalý zájem nejenom o učení, ale i o dějepis, k tomu využijí vhodné problémové úkoly, rébusy, křížovky aj., budou se snažit o podporu účasti žáků v různých dějepisných soutěžích (např. Dějepisná olympiáda, Eurorebus), popřípadě různých projektech s dějepisnou tematikou ➤ žákům předkládat dostatek informačních zdrojů a impulsů a následně je vést k samostatnému vyhledávání informací, jejich třídění, zpracovávání a efektivnímu využití v praxi, a to na úrovni všech ročníků ➤ využívat počítačových učeben a výukových programů ➤ vytvářet situace, při nichž by žáci měli možnost plánovat, organizovat, řídit i hodnotit vlastní učení, navozovat situace pro hodnocení žáků navzájem – zejména pak při práci ve skupinách
Kompetence k řešení problému	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vést žáky k aktivnímu přístupu k řešení problémů a jejich samostatnému řešení, k vyslechnutí názoru druhých, k diskusi a k vyjádření vlastního postupu, zejména pak při skupinovém zpracovávání problémových úkolů z dějepisu ➤ vést žáky tak, aby hledali různá řešení netradičních problémových úloh z dějepisu ➤ nabízet žákům různé informační zdroje (mediální, počítačové, internet aj.), které vedou k řešení problému. Zejména pak čtení a tvorba jednoduchých statistických tabulek, grafů, historických kartogramů, čtení s porozuměním historickému textu aj. ➤ podporovat zapojení žáků do dějepisných soutěží (Eurorebus – zde najdeme otázky z historie) a olympiád a k řešení netradičních úloh – Kalibro, Scio, Cermat apod., popřípadě různých projektů, kde se setkají s dějepisnou tematikou

Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vést žáky k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování, naslouchání názoru jiných a obhajování svých názorů ➤ rozvíjet u žáků všestrannou a účinnou komunikaci na úrovni dialogu, týmu i celku, dále pak rozvíjet komunikaci se spolužáky, učiteli i ostatními lidmi ve škole i mimo ni ➤ zapojovat žáky do přípravy relací ve školním rozhlasu (významné dny, svátky) ➤ vést žáky k prezentaci svých prací, úspěchů, výsledků soutěží, např. Dějepisné olympiády a různých dějepisných aktivit ve škole i mimo ni (webové stránky, školní zpravodaj aj., popřípadě projekt s dějepisnou tematikou) ➤ vést žáky k využívání všech dostupných informačních a komunikačních médií v dějepisu ➤ podněcovat žáky k porozumění symbolům a značkám používaných např. v dějepisných atlasech aj.
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> ➤ používat metody kooperace a týmové spolupráce při řešení úkolů, organizovat práci uvnitř skupiny a vytvářet konkrétní úkoly pro skupiny žáků ➤ směřovat žáka ke schopnosti střídat role ve skupině, požádat o pomoc a radu, vysvětlit společných úkolů, ocenit kvalitnější postupy a chápat efektivnost spolupráce při řešení dějepisných úkolů ➤ vést žáky k respektování společně dohodnutých pravidel chování na jejichž formulaci se sami podílejí
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vést žáky na základě historických poznatků a zkušeností k respektu, toleranci a úctě individuálních rozdílů mezi lidmi ➤ vštěpovat žákům na základě poznání historie zákony, zásady mezilidských vztahů a společenské normy ➤ rozvíjet v rámci veškerého vzdělávacího obsahu pozitivní postoj k našemu, ale i světovému kulturnímu a historickému dědictví ➤ podněcovat účast žáků na kulturních a společenských akcích ➤ Podněcovat žáky k plnění povinností – příprava na hodinu dějepisu, vypracovávání domácích úkolů, dodržení termínů odevzdávání dlouhodobějších úkolů a referátů – v návaznosti na to si uvědomovat povinnosti, ale i práva v mimoškolním prostředí

	➤ respektovat věkové, intelektové, sociální a etnické zvláštnosti žáka
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none"> ➤ vhodnou nabídkou volitelných předmětů a zájmových aktivit pomáhat žákům k profesní orientaci, zejména pak volbou volitelných předmětů společenských oborů, dále pak informatiky popřípadě dalších volitelných předmětů a zapojení se do různých školních projektů ➤ doplňovat výuku o praktické exkurze ➤ upevňovat obecné zásady, zejména pak ochrany kulturních a společenských hodnot

B. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

6. ročník

Tématický okruh: Člověk v dějinách		
Výstupy	Učivo	Průřezová témata (PT) Mezipředm. vztahy (MV) Evaluace a autoevaluace (E)
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vyjmenuje důležitosti a potřeby dějepisných poznatků ➤ určuje zdroje informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány ➤ porovná poznatky na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu 	<ul style="list-style-type: none"> • význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách; historické prameny • historický čas a prostor 	<p>MV: <u>Zeměpis</u> Kartografie a topografie, Přírodní obraz Země (mapy, tvar Země) <u>Matematika</u> Osová souměrnost (letopočet) <u>Občanská výchova</u> Člověk ve společnosti (v knihovně nebo muzeu), Mezinárodní vztahy, globální svět (letopočet) <u>Český jazyk (literatura)</u> Věda o literatuře</p> <p>E: pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve</p>

		skupině, při samostatné práci písemná práce – ověření, jak žák zvládl očekávané výstupy okruhu autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě
➤ výstupy školy		

6. ročník

Tématický okruh: Počátky lidské společnosti

Výstupy	Učivo	Průřezová témata (PT) Mezipředm. vztahy (MV) Evaluace a autoevaluace (E)
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ definuje a popisuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu ➤ rozezná význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost ➤ popisuje příklady archeologických kultur na našem území 	<ul style="list-style-type: none"> • člověk a lidská společnost v pravěku 	<p>MV: <u>Zeměpis</u> Regiony světa (modelové regiony světa) <u>Občanská výchova</u> Člověk ve společnosti (vývoj člověka, život v pravěku a pravěká naleziště, pravěké umění) <u>Výchova k volbě povolání</u> Proměny v charakteru a obsahu lidské práce</p> <p>E: pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci písemná práce – ověření, jak žák zvládl očekávané výstupy okruhu autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě</p>
➤ výstupy školy		

6. ročník

Tématický okruh: Nejstarší civilizace. Kořeny evropské kultury

Výstupy	Učivo	Průřezová témata (PT) Mezipředm. vztahy (MV) Evaluace a autoevaluace (E)
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ posuzuje souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací ➤ vyjmenuje příklady nejvýznamnější typů památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví ➤ vysvětluje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a uvádí příklady osobností antiky důležité pro evropskou civilizaci, zrod křesťanství a souvislost s judaismem ➤ porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie ➤ definuje kořeny a mezníky evropské historie 	<ul style="list-style-type: none"> • nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz • antické Řecko a Řím • střední Evropa a její styky s antickým Středomořím • Jsme Evropané: učivo je součástí průřezového tématu <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u>, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie 	<p>MV: <u>Zeměpis</u> Regiony světa (modelové regiony světa) <u>Občanská výchova</u> Člověk ve společnosti (juliánský kalendář, otroctví, orientální společnosti, svátky v minulosti, kalokagathia) <u>Český jazyk</u> (literatura) Historie v krásné literatuře (báje), Antická literatura (řecká a římská) <u>Fyzika</u> Mechanické vlastnosti tekutin (Archimédés) <u>Výtvarná výchova</u> Ověřování komunikačních účinků (styly) <u>Výchova k volbě povolání</u> Proměny v charakteru a obsahu lidské práce</p> <p>PT: Jsme Evropané: je součástí <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u>, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie</p> <p>E: pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci písemná práce – ověření, jak žák zvládl očekávané výstupy okruhu</p>

		autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě
➤ výstupy školy		

7. ročník

Tématický okruh: Křesťanství a středověká Evropa

Výstupy	Učivo	Průřezová témata (PT) Mezipředm. vztahy (MV) Evaluační a autoevaluační (E)
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ popisuje podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států ➤ porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti ➤ přirovná a definuje situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech ➤ definuje a najde úlohy křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí, vztah křesťanství ke kacířství a jiným věroukám ➤ popisuje a shrnuje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede 	<ul style="list-style-type: none"> • nový etnický obraz Evropy • utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj • islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci) • Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě • křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy • struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev • kultura středověké společnosti - románské a gotické umění a vzdělanost 	<p>MV: <u>Zeměpis</u> Regiony světa <u>Občanská výchova</u> Člověk ve společnosti (heraldika a erby, náboženství, stavby v minulosti), Stát a právo (Sámová říše a právní základ státu), Mezinárodní vztahy, globální svět (integrace Evropy a Jiří z Poděbrad) <u>Český jazyk</u> (jazyková vých.) Jazyk a jazykověda (vznik jazyka), Obecné výklady o jazyce (čeština jako součást jazyků slovanských) (literatura), Historie v krásné literatuře (středověk), Středověká literatura (společnost, kultura, církev) <u>Výchova k volbě povolání</u> Proměny v charakteru a obsahu lidské práce PT: Jsme Evropané: je součástí <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u>, konkrétně pak kořeny a zdroje</p>

<p>příklady románské a gotické kultury</p> <p>➤ vyjmenuje kořeny a mezníky evropské historie</p>		<p>evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie</p> <p>E:</p> <p>pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci</p> <p>písemná práce – ověření, jak žák zvládl očekávané výstupy okruhu</p> <p>autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě</p>
<p>➤ výstupy školy</p>		

7. ročník

Tématický okruh: Objevy a dobývání. Počátky nové doby - úvod

Výstupy	Učivo	Průřezová témata (PT) Mezipředm. vztahy (MV) Evaluace a autoevaluace (E)
<p>Žák:</p> <p>➤ vysvětluje znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky</p> <p>➤ definuje význam husitské tradice pro český politický a kulturní život</p> <p>➤ vyjmenuje kořeny a mezníky evropské historie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou 	<p>MV:</p> <p><u>Zeměpis</u> Regiony světa (modelové regiony světa), Kartografie a topografie</p> <p><u>Český jazyk (literatura)</u> Česká literatura doby husitské (Hus), Renesanční literatura</p> <p>PT:</p> <p>Jsme Evropané: je součástí <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u>, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie</p>

		E: pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci písemná práce – ověření, jak žák zvládl očekávané výstupy okruhu autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě
► výstupy školy		

8. ročník

Tématický okruh: Objevy a dobývání. Počátky nové doby - pokračování

Výstupy	Učivo	Průřezová témata (PT) Mezipředm. vztahy (MV) Evaluace a autoevaluace (E)
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ► popisuje a zařazuje průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky ► přirovná a definuje postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie ► vyjmenuje příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a zdůvodňuje její důsledky ► na příkladech evropských dějin doloží pojmy jako absolutismus, konstituční monarchie, parlamentarismus ► najde a uspořádá základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvádí jejich 	<ul style="list-style-type: none"> • zámořské objevy a počátky dobývání světa • český stát a velmoci v 15. - 18. století • barokní kultura a osvícenství 	<p>MV: <u>Zeměpis</u> Regiony světa (modelové regiony světa), Kartografie a topografie <u>Občanská výchova</u> Člověk ve společnosti (slohy a kulturní památky) <u>Český jazyk</u> (literatura) Barokní literatura (Komenský) , Literatura klasicismu a osvícenství <u>Hudební výchova</u> Poslechové činnosti (hudba barokní), Poslechové činnosti (české baroko) <u>Fyzika</u> Vesmír (Kepler) - Pohyby těles, síly (Newton) <u>Výtvarná výchova</u> Ověřování komunikačních účinků (styly)</p>

<p>představitelé a příklady významných kulturních památek</p> <p>► definuje kořeny a mezníky evropské historie</p>		<p><u>Výchova k volbě povolání</u> Proměny v charakteru a obsahu lidské práce</p> <p>PT: Jsme Evropané: je součástí <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u>, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie</p> <p>E: pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci písemná práce – ověření, jak žák zvládl očekávané výstupy okruhu autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě</p>
<p>► výstupy školy</p>		

8. ročník

Tématický okruh: Modernizace společnosti		
Výstupy	Učivo	Průřezová témata (PT) Mezipředm. vztahy (MV) Evaluace a autoevaluace (E)
<p>Žák:</p> <p>► vysvětluje podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</p> <p>► porovná rozdíly a souvislosti mezi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Velká francouzská revoluce napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA • industrializace a její důsledky 	<p>MV: <u>Zeměpis</u> Regiony světa (modelové regiony světa) <u>Český jazyk</u> (literatura) Pohádka (autoři v historii) Balada a romance (autoři) Romantismus v literatuře Literatura národního obrození</p>

<p>událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů ➤ popisuje emancipační úsilí významných sociálních skupin; uvádí příklady požadavků formulované ve vybraných evropských revolucích ➤ definuje a třídí základní politické proudy ➤ porovná rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; definuje soupeření mezi velmocemi a definuje význam kolonií ➤ definuje kořeny a mezníky evropské historie 	<p>pro společnost; sociální otázka</p> <ul style="list-style-type: none"> • národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa • revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů • politické proudy (konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva • kulturní rozrůzněnost doby • konflikty mezi velmocemi, kolonialismus 	<p>Realismus a kritický realismus ve světové literatuře Česká literatura 2.pol. 19. století Ruchovci a Lumírovci Obraz venkova v české literatuře 19. století - Historická próza a drama 2. poloviny 19. století Literární moderna <u>Hudební výchova</u> Poslechové činnosti (vídeňský klasicismus) - Poslechové činnosti (český hudební romantismus) Poslechové činnosti (hudba světového romantismu) Poslechové činnosti (hudba světového klasicismu) Poslechové činnosti (impresionismus, expresionismus) Poslechové činnosti (epizody ze života) Poslechové činnosti (baroko, klasicismus, romantismus, hudba 20. století) Poslechové činnosti (národní divadlo) <u>Fyzika</u> Elektromagnetické a světelné děje <u>Přírodopis</u> Obecná biologie a genetika <u>Chemie</u> Částicové složení látek chemické prvky</p> <p>PT: Jsme Evropané: je součástí <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u>, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie E: pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci písemná práce – ověření, jak žák zvládl očekávané výstupy okruhu autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní</p>
---	--	---

		práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě
➤ výstupy školy		

9. ročník

Tématický okruh: Moderní doba		
Výstupy	Učivo	Průřezová témata (PT) Mezipředm. vztahy (MV) Evaluace a autoevaluace (E)
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ posuzuje zneužití techniky ve světových válkách a jejich důsledky ➤ porovná klady a nedostatky demokratických systémů ➤ definuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; identifikuje destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu ➤ definuje a uvádí příklady antisemitismu, rasismu a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv ➤ posuzuje a vysvětluje problémy z minulosti ve vztahu k minoritám (soužití s nimi, jejich respektování, vzájemnou komunikaci, konflikty), je schopen 	<ul style="list-style-type: none"> • první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky • nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik ČSR, její hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy • mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech; totalitní systémy - komunismus, fašismus, nacismus - důsledky pro ČSR a svět • druhá světová válka, holocaust; situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj; 	<p>MV: <u>Zeměpis</u> Regiony světa (modelové regiony světa) <u>Občanská výchova</u> Člověk ve společnosti (prezidenti ČSR), Stát a hospodářství (osobnosti na bankovkách, významné osobnosti, hospodářská krize), Člověk jako jedinec (podoby peněz) <u>Český jazyk</u> (literatura) Odraz první světové války v české a svět. literatuře (Česká literatura mezi válkami, Avantgarda, Druhá světová válka a literatura, Literatura faktu) <u>Hudební výchova</u> Poslechové činnosti (jazz) Výchova k volbě povolání Proměny v charakteru a obsahu lidské práce</p> <p>PT: Občan, občanská společnost a stát: je součástí <u>Výchova demokratického občana,</u></p>

<p>aktuálního srovnání</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ posuzuje postavení ČSR s evropskými státy a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí ➤ definuje kořeny a mezníky evropské historie 	<p>politické, mocenské a ekonomické důsledky války</p>	<p>konkrétně pak principy soužití s minoritami (vztah k jinému, respekt k identitám, vzájemná komunikace a spolupráce, příčiny nedorozumění a zdroje konfliktů)</p> <p>Jsme Evropané: je součástí <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u>, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie</p> <p>E:</p> <p>pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci</p> <p>písemná práce – ověření, jak žák zvládl očekávané výstupy okruhu</p> <p>autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí</p> <p>samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě</p>
<p>➤ výstupy školy</p>		

9. ročník

Tématický okruh: Rozdělený a integrující se svět

Výstupy	Učivo	Průřezová témata (PT) Mezipředm. vztahy (MV) Evaluace a autoevaluace (E)
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ definuje příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvádí příklady střetávání obou bloků ➤ vyjmenuje a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce ➤ vyjmenuje kořeny a mezníky evropské historie, popisuje vývoj evropské integrace, pojmenovává instituce a organizace nejenom evropské ale i mezinárodní, definuje čtyři svobody a jejich dopad na život jedince ➤ porovná postavení rozvojových zemí ➤ popisuje problémy současného světa ➤ definuje pojem multikulturalita a posuzuje vztah multikulturality současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti; posuzuje rozlišnost, bohatost a rovnocennost odlišných sociokulturních skupin 	<ul style="list-style-type: none"> • studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření • vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) • Československo od únorového převratu do r. 1989, vznik ČR • rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět • problémy současnosti • věda technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava 	<p>MV:</p> <p><u>Zeměpis</u> Regiony světa (modelové regiony světa) <u>Občanská výchova</u> Člověk ve společnosti (masová kultura), Stát a právo (vývoj státního zřízení, lidská práva a jejich poškozování, soudní procesy) <u>Český jazyk</u> (literatura) Divadlo a film (regionální historie), Jan Werich, Samizdatová a exilová literatura, Divadlo a hudba, muzikál, Česká poválečná poezie, Próza po 2. světové válce (česká i světová), Poezie a hudba, Utopie a sci-fi <u>Hudební výchova</u> Poslechové činnosti (disco, folk, country) <u>Chemie</u> Chemie a společnost <u>Fyzika</u> Energie (energetické zdroje), Elektromagnetické a světelné děje <u>Výchova k volbě povolání</u> Proměny v charakteru a obsahu lidské práce</p> <p>PT:</p> <p>Jsme Evropané: je součástí <u>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</u>, konkrétně pak kořeny a zdroje evropské civilizace; klíčové mezníky evropské historie; Evropská integrace;</p>

		<p>instituce Evropské unie a jejich fungování; čtyři svobody a jejich dopad na život jedince; co Evropu spojuje a co ji rozděluje; mezinárodní organizace a jejich příspěvní k řešení problémů dětí a mládeže</p> <p>Multikulturalita: je součástí <u>Multikulturní výchova</u>, konkrétně pak multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti; multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování; specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost; naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem; význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání</p> <p>E:</p> <p>pozorování žáka – práce v lavici, při práci ve skupině, při samostatné práci pisemná práce – ověření, jak žák zvládl očekávané výstupy okruhu autoevaluace žáka – sebehodnocení vlastní práce jak pracoval, co se mu podařilo a nepodařilo, na co se zaměřit pro lepší zvládnutí</p> <p> samostatná práce žáka – v hodině, při domácí přípravě</p>
<p>➤ výstupy školy</p>		